

Cuba : música y danzas tradicionales

El Messoussi Radia y Karmachi Lina



Introducción

- País de gran riqueza cultural
- Conocido para su música y danzas tradicionales
- Mezcla de influencias indígenas, africanas y europeas
- Música y danzas narran historias
- Referente cultural global



Tabla de contenidos

01

Datos generales

02

Riqueza humana

03

**Diversidad de música y
bailes**

04

**Diversidad de
instrumentos**

Datos generales

- Nombre oficial : República de Cuba
- Etimología : "Cuba" proviene del término indígena Taíno Cubao : "tierra fértil"
- Idioma oficial : Español
- Capital : La Habana
- Independencia : de España en 1898, tras la Guerra de Independencia y el fin de la Guerra hispano-estadounidense.
República independiente : 20 de mayo de 1902, pero totalmente de EEUU hasta la Revolución de 1959.
- Población: Alrededor de 11,2 millones
- Superficie: 109.884 km²
- Zona Horaria: GMT-5



Riqueza humana

- Diversidad cultural y étnica
- Primeros habitantes : pueblos indígenas (taínos...)
- Influencia de las poblaciones españolas : colonización española en el siglo XVI, huella profunda en la religión, el idioma y la arquitectura
- Poblaciones africanas : esclavitud. Trajeron la musica, la danza y la santería

→ Identidad cubana única, rica en diversidad y tradiciones.



Diversidad de música y bailes

- **Son Cubano**

la base de muchos géneros musicales cubanos.

Combina ritmos africanos con elementos melódicos y armónicos europeos

Instrumentos típicos: tres cubano, maracas, bongós, claves y contrabajo.

Mujeres con vestidos largos de colores brillantes y hombres con camisas de manga corta y pantalones ligeros, con sombreros cubanos

- **Danzón**

Considerado el baile nacional de Cuba.

Surgió a finales del siglo XIX y es una mezcla de ritmos africanos y europeos

Se baila en pareja, con movimientos pausados y elegantes.

Visten con gran formalidad

[Son cubano par Carlos Rafael Gonzalez et Marie Line au festivla Caribedanza](#)



Diversidad de música y bailes

- **Rumba**

Nacida en las comunidades afrocubanas, vibrante y lleno de energía.

Tipos : guaguancó (más común), yambú y columbia.

Instrumentos principales: cajones, claves, congas y cencerros.

Las mujeres llevan faldas cortas o vestidos ajustados, y los hombres a menudo visten camisas sin mangas y pantalones de corte suelto.

- **Cha-cha-chá**

El ritmo del cha cha cha está estructurado: lento, luego rápido, pero sigue siendo elegante.

Apareció en el siglo XX y se hizo popular en todo el mundo.

Las mujeres usan vestidos de falda corta, ajustados al cuerpo, y los hombres suelen usar camisas de manga larga, con cuellos anchos, y pantalones a medida.



[CHACHACHA | Dj Ice - Havana \(Camila Cabello Cover\)](#)

Diversidad de música y bailes

- **Salsa**

Globalizarse a nivel mundial

Ritmos dinámicos y sensuales

En pareja o en grupo

Mujeres con vestidos de tirantes y los hombres con camisas de manga corta o larga y pantalones ajustados



Diversidad de instrumentos

- En la percusion : congas, bongós, timbales, maracas, claves y cencerros
Útil para los géneros como el son, la rumba y la salsa
- Las cuerdas : tres cubano, la guitarra, el piano y el contrabajo
- Los instrumentos de viento : flautas, trompetas y trombones
Especialmente en la salsa y el jazz latino



Congas



Bongós



Cencerro



Contrabajo



Tres cubano

Conclusion

- Cuba con su música y danzas tradicionales : una rica herencia cultural
- Esta herencia → un pilar fundamental de la vida cotidiana en la isla
- Géneros como el son cubano, la rumba, el danzón y la salsa han marcado la historia de la música mundial
- Son testamento de la diversidad y la creatividad de su gente
- Esta riqueza cultural sigue siendo un orgullo para sus habitantes y un legado para el mundo.



i GRACIAS !

Ahora viene el quizz





1) ¿ Qué refleja la música y las danzas tradicionales de Cuba ?

- a. Una mezcla de influencias indígenas, africanas y europeas
 - b. La influencia exclusiva de la cultura africana
 - c. Solo las tradiciones indígenas
 - d. Únicamente la cultura europea
- 
- 



1) ¿ Qué refleja la música y las danzas tradicionales de Cuba ?

a. Una mezcla de influencias indígenas, africanas y europeas

b. La influencia exclusiva de la cultura africana

c. Solo las tradiciones indígenas

d. Únicamente la cultura europea





2) ¿ Qué baile es considerado el baile nacional de Cuba ?

El danzón





3) ¿ Qué instrumento no pertenece a los géneros tradicionales cubanos como el son o la salsa ?

- a. Claves
 - b. Timbales
 - c. Piano
 - d. Violín
- 
- 



3) ¿ Qué instrumento no pertenece a los géneros tradicionales cubanos como el son o la salsa ?

a. Claves

b. Timbales

c. Piano

d. Violín





4) ¿ Qué evento marcó un cambio profundo en la historia política y social de Cuba ?

- a. La Guerra de Independencia de 1898
 - b. La Revolución Cubana de 1959
 - c. La independencia de España en 1902
 - d. La Guerra hispano-estadounidense
- 
- 



4) ¿ Qué evento marcó un cambio profundo en la historia política y social de Cuba ?

- a. La Guerra de Independencia de 1898
 - b. La Revolución Cubana de 1959**
 - c. La independencia de España en 1902
 - d. La Guerra hispano-estadounidense
- 
- 



5) ¿ Cómo se caracteriza el ritmo del cha-cha-chá ?

Elegancia y estructura de
lento a rápido

